

18/02/2025 O SENTIDO DA VIDA

- 8 *Delimitação: Fazer a oposição: Desatino X Lucidez*
- Delimitação: Reencarnamos para cumprir um propósito Divino. Para isso é essencial exercitarmos o autoconhecimento, para podermos descobrir, prioritariamente, quem verdadeiramente somos. O que motiva as nossas ações? Qual a nossa missão nesta vida?*
- Embasar o tema no ESE, de A. Kardec, cap. XVI – Servir a Deus e a Mamon, item 6 - Parábola dos talentos. Idem, na passagem de Jesus, anotada por João 8: 32 - “Conhecereis a verdade e a verdade vos libertará”.*
- “O Sentido da Vida” da Redação do Momento Espírita, datado de 21/03/22.*
- “O Significado da vida” cap. 11, In: Momentos de Meditação, de Divaldo P. Franco/Joanna de Ângelis. “Significado do ser integral e Autodescobrimento inadiável” In: Vida, Desafios e Soluções, de Divaldo P. Franco/Joanna De Ângelis”. Os sentimentos” cap. 11, In: Autodescobrimento, uma busca interior, de Divaldo P. Franco/Joanna De Ângelis. “Ante a luz da verdade” msg. 173, In: Fonte Viva, de FC. Xavier/Emmanuel.*
- Ilustrar com: Sentido da Vida. Esparso.*
- Enfatizar que encontrar o sentido da própria existência é descobrirmos a nossa singularidade! Quais são os talentos a nós confiados? É identificar o Ser único que somos. É combinar a capacidade de expressar esse talento único, com um serviço de benefícios à humanidade, quando então, experimentaremos o sentido da vida e a verdadeira alegria de viver*

Tarefa: Diálogo Fraternal - Ter 19:30h **Local:** CEOS **Prep:** 19:10h **Dir:** Doni Meiga **Téc:** Mauro Medeiros

06/05/2025 FÉ COM OBRAS (Homenagem Divaldo P. Franco)

- 19 *Delimitação: Fazer a oposição: Fé sem obras X Fé com obras*
- Delimitação: “Ainda quando eu tivesse a linguagem dos anjos. Quando eu tivesse o dom da profecia e penetrasse todos os mistérios... se não tivesse caridade, eu nada seria”. (Paulo).*
- Apoiar o tema no ESE, de A. Kardec, cap. 15 – Fora da caridade não há salvação. Itens 1, 6, 7 e 10. Idem na Epístola de Tiago 2: 24: - “Vedes então que o homem é justificado pelas obras, e não somente pela fé”. Idem 1: 27 – “A religião pura e imaculada para com Deus e Pai, é esta: Visitar os órfãos e as viúvas nas suas tribulações...”*
- “O Bem que não foi feito” p. 55, In: Segue-me, de FC. Xavier/Emmanuel. “Confiemos servindo” msg. 106; “Diante da Justiça” msg. 140, In: Palavras de Vida Eterna, de FC. Xavier/Emmanuel. “Fé e Vida” cap. 10, In: Desperte e Seja Feliz, de Divaldo P. Franco/Joanna de Ângelis.*
- Ilustrar com a história “Apoiadas na fé” baseada no cap. 10 do livro: “Muito além do amor”, de Dominique Lapierre, In: Momento Espírita.*
- Levar à reflexão: Reverenciamos a Providência Divina; depositamos em Cristo a nossa esperança; admiramos a virtude e acreditamos na força do bem. Contudo, se nada realizamos, na esfera das boas obras, a nossa fé pode ser vigorosa e resplandecente, mas de nada vale.*

Tarefa: Diálogo Fraternal - Ter 19:30h **Local:** CEOS **Prep:** 19:10h **Dir:** Érica Leal **Téc:** Sandra Hissauner

10/06/2025 INFLUÊNCIAS ESPIRITUAIS - O QUE ESTAMOS ATRAINDO?

- 24 *Delimitação: Fazer a oposição: Porta Larga X Porta estreita*
- Delimitação: “As relações dos Espíritos com os homens são constantes e sempre existiram. Os bons Espíritos nos atraem para o bem, sustentam-nos nas provas da vida e nos ajudam a suportá-las com coragem e resignação. Os imperfeitos, nos induzem ao erro.” Allan Kardec.*
- Apoiar o tema no ESE, de A. Kardec, cap. 12 – Amai os vossos inimigos. Itens 1 a 6. Idem, na passagem evangélica de Mateus 7: 13-14: “Entrai pela porta estreita, pois larga é a porta e amplo o caminho que leva à perdição...”*
- LE, de A. Kardec, cap. IX – Da intervenção dos espíritos no mundo corporal. Idem, ESE, de A. Kardec, cap. XXVIII – Preces para afastar os maus espíritos. “Oração e renovação” msg. 21, In: Vinha de Luz, de FC. Xavier/Emmanuel. “Pensamentos” msg. 15, In: Pão Nosso, de FC. Xavier/Emmanuel. “Nossos acompanhantes” p. 45, In: A Presença de Deus, de Richard Simonetti, 1ª edição.*
- Vídeo/YouTube: “O poder do pensamento” - Entre dois mundos. Vídeo/YouTube: “Qual o real poder do pensamento?” Rossandro Klinjey. “Guardemos o cuidado” msg. 34; “Estendamos o bem” msg. 36, In: Fonte Viva, de FC. Xavier/Emmanuel. “Cura pela mente” p. 131 a 133, In: Horizontes da mente, de João Nunes Maia/Miramez.*
- Informar/refletir: Há um dito popular que diz: “Diga-me com quem andas e eu te direi quem és.” Mas, quando entendemos como o ato de pensar e seus reflexos é tão significativo em nossas vidas, podemos ajustar o ditado para: “ - Diga-me o que pensas e eu te direi com quem andas.” (Pensar é criar).*

Tarefa: Diálogo Fraternal - Ter 19:30h **Local:** CEOS **Prep:** 19:10h **Dir:** Érica Leal **Téc:** Mauro Medeiros

11/11/2025 BRANDURA NÃO É FRAQUEZA

Delimitação: Fazer a oposição: Severidade X Brandura

46

Delimitação: “Fostes chamados a entrar em contato com Espíritos de natureza diferente, de caracteres opostos: Não choqueis nenhum daqueles com os quais vos encontrardes...

A virtude não consiste em tomar um aspecto severo e lúgubre...” (cap. XVII ESE).

Apoiar o tema no ESE, de A. Kardec, cap. 9 – Bem-aventurados aqueles que são mansos e pacíficos, itens 1 a 6.

O valor de um sorriso, da redação do Momento Espírita, mensagem de autoria ignorada. “Teu Sorriso” msg. 8, in: Material de Construção, de FC. Xavier/Emmanuel. “Sorriso” in: Sentinelas da Alma, de FC. Xavier/Meimei. “Sorriso Mental” msg. 48, In: Lições para o Autoamor, de Wanderley S. Oliveira/Ermanice Dufaux. cap. 180, In: Vida Feliz, de Divaldo P. Franco/Joanna de Angelis.

Ilustrar com o conto: “A aldeia do sorriso”. Disponível na internet.

Informar/reforçar: A brandura e o sorriso são luzes que superam as sombras e promovem o amor em quaisquer circunstâncias.

Abre o teu coração, sorrindo para a vida, pois o sorriso é uma promessa de gratidão que contagia e renova qualquer ambiente.

“Permita-se sorrir, e a vida te sorrirá!”

Tarefa: Diálogo Fraterno - Ter 19:30h Local: CEOS Prep: 19:10h Dir: Doni Meiga Téc: Luciene Cunha

02/12/2025 ESTAR EM DEUS

Delimitação: Fazer a oposição: Descuidar X Vigiar

49

Delimitação: O Cristão não é aprendiz de repouso falso. Discípulo de um Mestre que serviu sem aceção de pessoas até a cruz, compete-lhe trabalhar na sementeira e na Seara do Infinito Bem, vigiando, orando, ajudando e agindo varonilmente.

Apoiar o tema no ESE, de A. Kardec, cap. 8, itens:12 e 17. Idem cap. 18, itens: 3,4 e 5. Citar a passagem evangélica anotada por Mateus, 26 - 36: Então chegou Jesus com eles a um lugar chamado Getsêmani, e disse a seus discípulos: “Assentai-vos aqui, enquanto vou além orar... E, voltando para os seus discípulos, achou-os adormecidos; e disse a Pedro: Então nem uma hora pudeste velar comigo? Vigiai e orai, para que não entreis em tentação; na verdade, o espírito está pronto, mas a carne é fraca”. LE, de A. Kardec, Q. 261, 398, 399, 464 a 470, 712 a 714 e 908. ESE, de A. Kardec, Cap. 8, itens 12 e 17. Cap.18, itens 3, 4, 5. “Enquanto...” msg.14, In: Agenda Cristã, de FC. Xavier/A. Luiz. “Guardemos o Cuidado” msg. 34; “Palavras da Vida Eterna” msg. 59; “Varonilmente” msg. 90; “Guardai-vos dos Cães” msg. 145; “Aprendamos com Jesus” msg. 163, In: Fonte Viva, de FC. Xavier/Emmanuel. “Evitando a Tentação” msg. 3; “Ação de Graças” msg. 19; “Enquanto Podes” msg. 40; “No Sustento da Paz” msg. 45, In: Palavras de Vida Eterna, de FC. Xavier/Emmanuel. “Boa Vontade” msg. 66; “Pondera Sempre” msg. 87, In: Pão Nosso, de FC. Xavier/Emmanuel. Porta Estreita, msg. 20; “Vós Portanto” msg. 43, In: Vinha Luz, de FC. Xavier/Emmanuel.”

Ilustrar com: O Canto do Sabiá, de João F. Torunsky.

Incentivar os participantes ao cultivo da oração diária, para sentir a presença dos espíritos que amparam a todos nós. Refletir que o momento reservado à oração é sagrado. Escolher um lugar calmo; procurar relaxar; fazer silêncio antes e depois da prece; sentir o ambiente espiritual e a presença do anjo da guarda, e, preparar-se para orar... a oração é o consolo, a renovação das forças, oferece clareza nas ideias, organiza a saúde física, harmoniza e pacífica a alma

Tarefa: Diálogo Fraterno - Ter 19:30h Local: CEOS Prep: 19:10h Dir: Érica Leal Téc: Lilian Menchini